La rassegna è organizzata
in collaborazione con:

Kaleidoscopio
per un impegno culturale

GIORNATA EUROPEA DELLA CULTURA EBRAICA

Si ringrazia il Dipartimento degli Affari Culturali
e Scientifici del Ministero Affari Esteri israeliano.

Tutti i film sono in lingua originale
con sottotitoli in italiano e saranno
preceduti dalla proiezione di
un breve cortometraggio d' animazione

INGRESSO LIBERO

PER INFORMAZIONI CONTATTARE:

Comunità Ebraica di Verona:
Tel 045 8007112 - e-mail comebraicavr@alice.it

Associazione Veronese Italia Israele:
Tel 348 7438662 - e-mail: avii1975@gmail.com

CON IL PATROCINIO DI

ISRAEL 65 Ambasciata d'Israele
ASSOCIAZIONE MEMORIA IMMAGINE
Comune di Verona

Foto del Ministero del Turismo Israeliano www.goisrael.com

קק וירונה יע"א
Comunità Ebraica di Verona

ASSOCIAZIONE VERONESE ITALIA ISRAELE

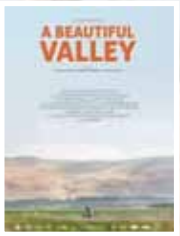
Iª RASSEGNA
di CINEMA ISRAELIANO

29 Settembre
16 Ottobre 2013

Sala Centro Turistico Giovanile Verona
Via S. Maria In Chiavica 7
Ore 20.45

Domenica 29 settembre

La giornalista Marta Teitelbaum introdurrà la rassegna.
Il prof. Asher Salah, docente di cinema dell'
Accademia Bezalel di Gerusalemme, presenterà
Il film e condurrà il dibattito dopo la proiezione.



Emek Tiferet (La bella vallata)
di Hadar Fridlich, 2010 – 87'

Hanna Mendelssohn, 80 anni, vedova, si sente impotente e inutile davanti al lento ma inesorabile mutamento del kibbutz che passa dal collettivismo alla privatizzazione. Le giovani generazioni hanno abbandonato il sogno di una società giusta ed equa che Hanna e i suoi compagni hanno costruito con grandi sacrifici e niente può fermare la sua agonia.

Menzione speciale al Festival di San Sebastian, 2011.

Domenica 6 ottobre



Hatzrotzra ba-wadi (La tromba nel wadi)
di Slava Chaplin, 2002 – 97'

Tratto dall'omonimo libro dello scrittore Sami Michael, racconta la storia d'amore tra un immigrante russo, che ha molte difficoltà ad abituarsi alla vita in Israele, e una donna arabo-cristiana. Entrambi vivono in un quartiere prevalentemente abitato da arabi a Haifa e sono pronti ad affrontare l'opposizione che suscita il loro rapporto.

Premio come miglior film israeliano al Festival di Haifa

Lunedì 14 ottobre

Giovanni Quer, studioso di storia e società israeliana,
presenterà il film e condurrà il dibattito dopo la proiezione



Karov la Bait (Vicino a casa)
di Dalia Hager e Vidi Bili, 2005 - 98'

L'esercito israeliano visto dall'interno di un'unità di giovani soldatesse la cui missione è di pattugliare le vie di Gerusalemme, di verificare l'identità dei palestinesi e di controllare le donne palestinesi nei posti di passaggio. Sullo sfondo dell'Intifada, il film racconta l'incontro di due ragazze molto diverse tra loro che devono pattugliare insieme, l'evolvere del loro rapporto, le difficoltà di vivere un'adolescenza "non come le altre" tra sogni romantici e una realtà violenta.

Premio speciale della giuria nel festival del cinema mediterraneo a Bastia e 6 nomination a Bastia e a Montpellier.

Mercoledì 16 ottobre



Velakhahta Iekha Isha (Prendere moglie)
di Ronit e Shlomi Elkabetz, 2004 - 97'

Negli Anni Settanta, Vivian, una parrucchiera d'origine marocchina vive con il marito Elihau e i figli a Haifa. Vivian si sente soffocare all'interno della coppia e della famiglia patriarcale dalla quale non riesce ad affrancarsi. I suoi tentativi di liberarsi dal giogo della tradizione sono fermati dai parenti, "custodi" dei buoni costumi. Il film racconta tre giorni della vita di Vivian e dipinge un ritratto duro di una donna prigioniera di un mondo maschilista e apparentemente senza uscita.

Premio del pubblico e premio Isvema al Festival di Venezia 2004.